

**ERNESTO THAYAHU**

Presentato da  
**ANTONIO MARAINI**  
e da  
**F. T. MARINETTI**

scultore  
pittore  
orafo

edizione - giannini - firenze



*Ernesto Thyaht sul "Carro-vela" da lui stesso costruito e sperimentato sulle spiagge di Marina di Pietrasanta e di Viareggio nell'estate 1930.*



## ERNESTO THAYAHT

---

L' U O M O

PRESENTATO DA

ANTONIO MARAINI

---

LO SCULTORE

PRESENTATO DA

F. T. MARINETTI

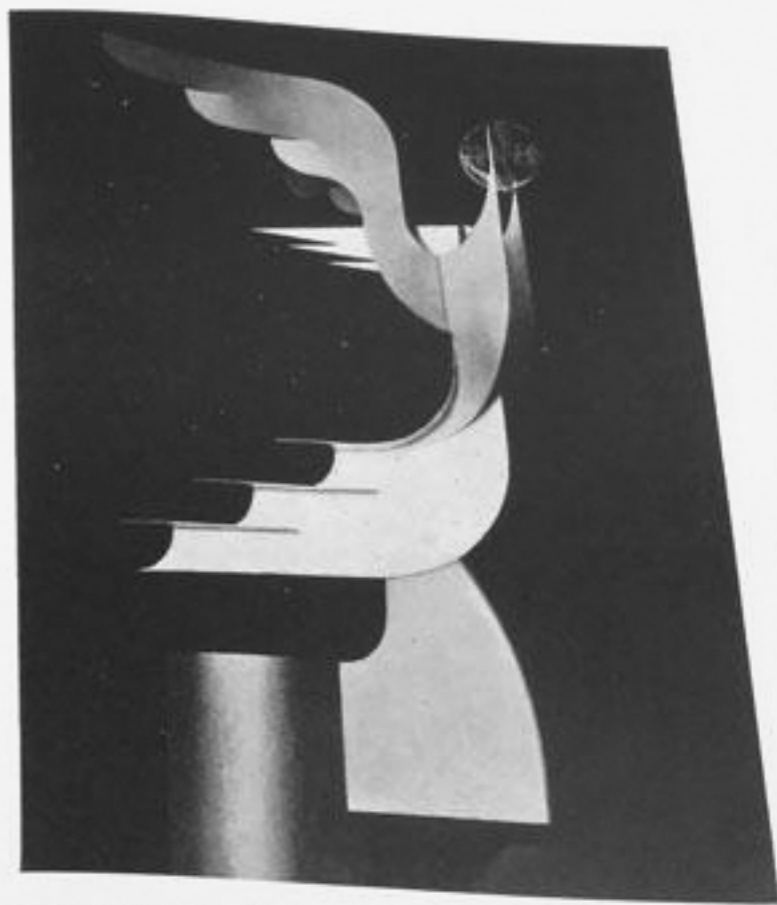
---

CENNO BIOGRAFICO  
BIBLIOGRAFIA  
33 ILLUSTRAZIONI

EDIZIONI GIANNINI  
BORGO SAN JACOPO N. 26  
FIRENZE 1932 ANNO X.EF.



*"La Prua d'Italia" - Sintesi plastica del Duce che saluta il popolo dal balcone angolare di Palazzo Chigi. 17<sup>a</sup> Biennale Venezia 1930; 4<sup>a</sup> Regionale Toscana 1931; Prima Fiera Artigianato 1931. Il primo esemplare appartiene alla Scuola Leonardo da Vinci di Firenze.*



*"La Vittoria dell'Aria" - Areoscultura in lastra d'alluminio. 1<sup>a</sup> Quadriennale Nazionale a Roma 1931; Galleria Pesaro a Milano 1931; Seconda Fiera Artigiana a Firenze 1932. Esemplare unico.*



*« Il Salto del Pastore » - Disegno.  
 Proprietà del Comm. Mario Carli - Roma.*



*« La Danzatrice Nuda » - Disegno  
 Proprietà del Comm. Enrico Ruffucci - Firenze.*



*"Violinista" - Sintesi plastica in alluminio laccato in azzurro.  
Galleria Pesaro 1929, - 17<sup>a</sup> Biennale di Venezia 1931.  
Esistono esemplari nelle collezioni Rothermere a Parigi  
Goodman a New York, Dr. Polo a Milano.*



*Sala futurista - 17<sup>a</sup> Biennale Veneziana 1930.  
In primo piano si vede a sinistra il "Timoniere" e a destra la "Prua d'Italia"  
oltre la quale sono allineati "Violinista", "Sentinella" e "Bautta".*

delirante passione di gioia, lamenti, cavate dolenti, trilli, spasimi, singhiozzi di un "VIOLINISTA" ideale.

Le forme sintetiche della sua "BAUTTA" contengono tutte le moine, i capricci e squisite eleganze erotiche-sentimentali dell'antica vita veneziana, e un senso di barocco settecentesco.

Nella sala dei futuristi alla Quadriennale Romana, fra le opere di Balla, Depero, Prampolini, Benedetta, Marasco,